

# Peyote Technieken

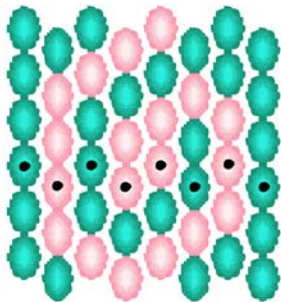


Voor peyote begin je altijd in **HET MIDDEN** van het werkstuk. Bij een vierkant werkje niet opvallend belangrijk, bij het maken van gevormde werkstukjes zorgt het er voor dat het werkstuk mooi "valt". Het voordeel is ook (omdat je de begindraad niet afknijpt, maar aan "de klos" laat ) dat je maar heel weinig hoeft af te hechten. Voor kralenwerk mogen de draden gerust een meter tot anderhalve meter lang zijn. (Ik werk zelfs met draden van 2 tot 3 meter...)

## Even count peyote

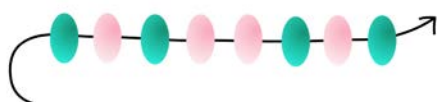
Bekijk het patroon.

Even count peyote gaat om een even aantal verticale rijen.



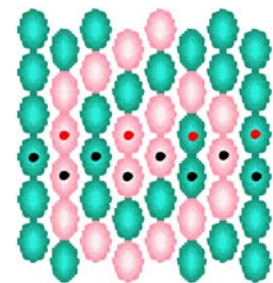
Teken met een pen de eerste twee rijen af op de teltekening. ( in dit geval de zwarte stipjes, op de Nalladris patroontjes staan ze in rood al voor je ingetekend)

De kralen van deze twee rijen (je ziet 1 "lage" rij en 1 "hoge" ) worden van links naar rechts op de naald genomen.

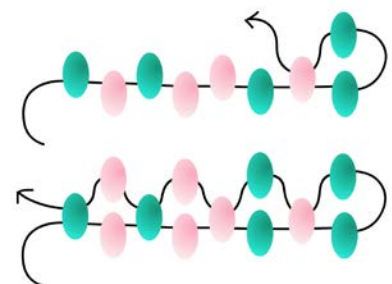


Teken met een pen de derde rij af op de

teltekening. (liefst een andere kleur, of sterretjes in plaats van stipjes of zo.. als het verschil maar duidelijk is!) In dit geval zijn het de rode stipjes. De derde rij gaat van rechts naar links!



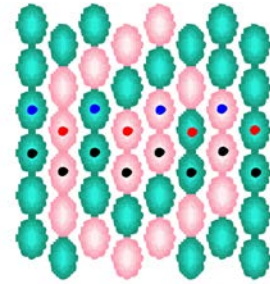
Neem de eerste kraal van de derde rij op de naald en ga door de 1-na laatste kraal die je net op de draad hebt geregen. (bekijk de tekening goed!) Vervolg daarna met de andere kralen van deze rij.



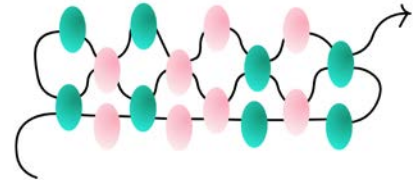
Zoals je merkt, als je 8 rijen even peyote hebt, heeft iedere toer 4 kralen.

Nu komt het lastigste stukje van Peyote.. de vierde rij. (blauwe stipjes)

De eerste drie rijen kunnen in dit stadium van je werkstuk nog draaien. Dat wil zeggen, dat soms de verkeerde kraal "boven" komt.



Dussss... bij de vierde rij goed opletten, dat elke kraal door een kraal van de derde rij gaat, en niet door een kraal van de eerste! Teken alles goed af op je teltekening, en kijk goed, dat voorkomt een hele hoop problemen!

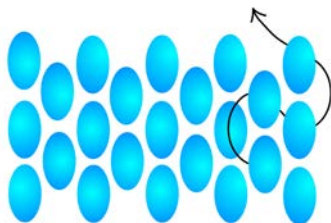
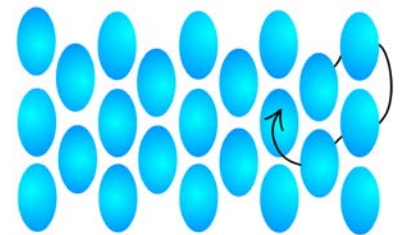


Na het maken van de vierde toer, is het simpelweg doorgaan tot je draad op is, of het patroon af... En dan doorgaan met de onderkant van je werkstuk.

## Odd count peyote

Als het aantal verticale rijen van het werkstuk oneven is, dan komt er een probleem met het "keren". Dit wordt als volgt opgelost:

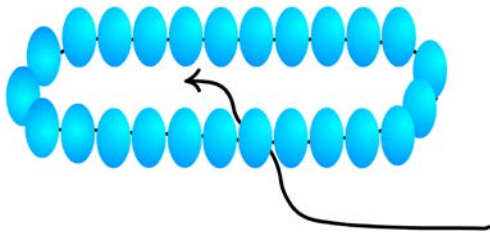
Bij het uitkomen van de oneven rij, neem je de laatste kraal op de draad, en steek je 1 rij lager weer naar binnen, schuin naar beneden door twee kraaltjes heen.



Vervolgens met de naald weer door twee kraaltjes terug, schuin naar beneden, maar wel 1 rij hoger. Steek tot slot door het zojuist opgeregen kraaltje, en je bent klaar voor de volgende toer. De draad zal netjes tussen de kraaltjes vallen, die zie je niet terug.

## Tubular peyote

Tubular peyote is de zelfde steek, alleen wordt het werkstuk rond. Begin in het midden van de teltekening. (In de Nalladris patroontjes aangegeven met rode stipjes) De eerste twee toeren maak je tegelijk: Neem de kralen aangegeven met rode stipjes volgens patroon VAN

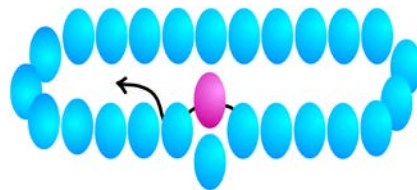


RECHTS NAAR LINKS op de draad. Sluit de cirkel door nogmaals door de eerste opgeregen kralen te gaan. (Tot aan de eerste paarse stip) Maak geen knopen in de draad, laat ongeveer een meter draad "los" hangen. Je mag de

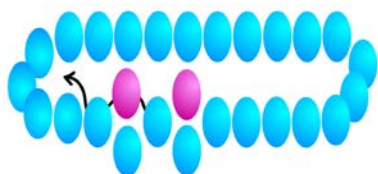
draad ook aan het klosje vast laten zitten.

De derde toer:

Neem de kraal, aangegeven met het paarse stipje op de draad, sla van de basisrij 1 kraal over en ga door de volgende kraal.



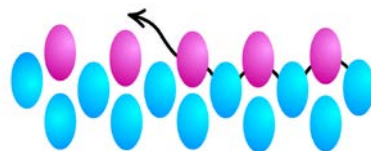
De zojuist opgeregen kraal komt nu precies boven de kraal van de eerste rij te liggen.



Neem, volgens patroon, de volgende kraal op de naald, sla weer een kraal over en ga door 1 kraal van de basisrij.

Ga zo door, tot de hele toer gedaan is. Om de derde toer af te sluiten, en te kunnen beginnen aan de vierde toer, moet bij het oprijgen van de laatste kraal, de naald door twee kraaltjes. Ook door de eerste kraal van de derde toer.

Dit zal zich ook vanzelf wijzen, als je eenmaal bezig bent. Tekent af op het patroon, en zie, dat je nu "klaar staat" voor het volgende paarse stipje.



Let bij de vierde toer op, dat de eerste drie toeren nog wel eens draaien kunnen! Dus goed opletten, dat elke kraal volgens patroon door het juiste kraaltje gaat. Mocht de verkeerde kraal "boven liggen" laat het zich nog makkelijk draaien. Dit probleem is uitsluitend bij de vierde toer, bij alle andere toeren kan het werk niet meer verkeerd draaien.

## Af en Aanhechten

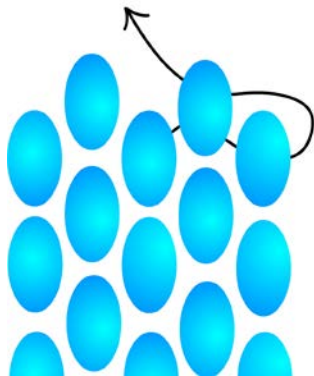
Zowel bij het afhechten als bij het aanhechten van een nieuwe draad, geen knopen maken. Gewoon met de naald steeds schuin door de kraaltjes van het werkstuk heen steken. Een keer of drie in verschillende richtingen is voldoende.

## Meerdereren en minderen

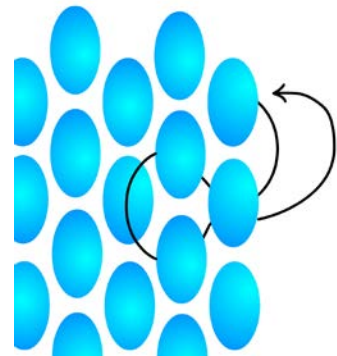
Eigenlijk zou ik voor het meerderen een heel hoofdstuk apart moeten schrijven.. dat is een techniek die, om het netjes te doen, heel wat ervaring vraagt. In mijn basispakketjes komt dit voorlopig niet voor, dat bewaar ik voor later.

Minderen kan op twee manieren.. de simpele methode en de elegante.

Simpele:



Elegante:



Het is meer werk, de elegante methode, maar dan zie je de draden niet meer aan de buitenkant. Al is mijn eigen ervaring... Dat het nauwelijks opvalt... (En dus gebruik ik zelf doorgaans de simpele methode)

Veel plezier met kralen!

Mochten er nog vragen zijn, dan even mailen naar [sun@nalladris.nl](mailto:sun@nalladris.nl)



Geniet van mijn workshops, zoveel als je kan  
En maak er met je vriendinnen een leuke middag van!

Maar als je met mijn ideetjes centjes van anderen wilt innen,  
Heb ik liever dat je zelf wat gaat verzinnen!

Copyright Nalladris 2012